



UNIVERSIDADES PARCEIRAS - MÚSICA - 2018/2019

DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO E ARTE

COORDENADOR DE MOBILIDADE: Prof. Dr. Vasco Negreiros (<http://www.ua.pt/person/10314786>)

LEGENDA: Nível de Estudos: 1º=Licenciatura, 2º=Mestrado, 3º=Doutoramento

País	Código Erasmus	Universidade	Web Page	Número de Estudantes	Número de Meses por Estudante	Nível de Estudos	Proficiência Linguística determinada pela instituição de acolhimento (Línguas de instrução e níveis mínimos exigidos). *
ALEMANHA - DE	D STUTTGA03	Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart (University of Music and Performing Arts Stuttgart)	http://www.mh-stuttgart.de/	1 a 3	9	1º/2º	Língua de Instrução 1: Alemão - mínimo A2 (nível B1 recomendado);
ALEMANHA - DE	D KOELN03	Hochschule für Musik und Tanz Köln	https://www.hfmt-koeln.de/	1 a 3	9	1º/2º	Língua de Instrução 1: Alemão - mínimo A2 (certificado obrigatório);
ESPAÑA - ES	E MADRID112	Escola Superior de Canto de Madrid	http://www.escm.es/	2	10	1º/2º	Língua de Instrução 1: Espanhol - B1;
ESPAÑA - ES	E SALAMAN03	Conservatorio Superior de Música de Castilla y León	http://www.coscyl.com/	2	10	1º	Língua de Instrução 1: Espanhol - B1; Língua de Instrução 2: Inglês - B1;
ESPAÑA - ES	E VIGO03	Conservatorio Superior de Música de Vigo	http://centros.edu.xunta.es/cmussuperiordevigo/	1 ou 2	6	1º/2º	Língua de Instrução 1: Espanhol - B1; Língua de Instrução 2: Inglês - B1;
ESPAÑA - ES	E BARCELO29	Escola Superior de Música de Catalunya	http://www.esmuc.cat/	1 ou 2	10 (1) ou 5 (2)	1º/2º/3º	Língua de Instrução 1: Catalão/Espanhol - B1;
ESPAÑA - ES	E GRANADA01	Universidad de Granada - International School of Postgraduate Studies	http://escuelapostgrado.ugr.es/	2	3	3º	Língua de Instrução 1: Espanhol - B2; Língua de Instrução 2: Inglês - B2;
ESTÓNIA - EE	EE TALLINN03	Estonian Academy of Music and Theatre	http://www.ema.edu.ee/?lang=eng	2	10	1º/2º	Língua de Instrução 1: Estónio - B1; Língua de Instrução 2: Inglês - B1;
HOLANDA - NL	NL GRONING03	Hanze University of Applied Sciences - Prince Claus Conservatoire	https://www.hanze.nl/EN/schools/prince-claus-conservatoire/Pages/Default.aspx	2	5	1º	Língua de Instrução 1: Inglês - nível recomendado equivalente a TOEFL 550 ou IELTS 6.0 (certificado não exigido); Língua de Instrução 2: Dutch - Mínimo recomendado NT2-II;
HOLANDA - NL	NL UTRECHT29	HKU University of the Arts Utrecht - HKU Utrechts Conservatorium	http://www.hku.nl/Opleidingen/UtrechtsConservatorium/HKUUtrechtsConservatorium.htm	2	5	1º	Língua de Instrução 1: Dutch - B1; Língua de Instrução 2: Inglês - B2; Ver: sscweb.hku.nl/exchange

ITÁLIA - IT	I COSENZA03	Conservatorio di Musica "S.Giacomantonio" - Cosenza	www.conservatoriodicosenza.it/	1 ou 2	6	1º/2º	Língua de Instrução 1: Italiano - a indicar pela instituição;
POLÓNIA - PL	PL KRAKOW09	Akademia Muzyczna w Krakowie	www.amuz.krakow.pl/	1	6	1º/2º/3º	Língua de Instrução 1: Polaco - B1; Língua de Instrução 2: Inglês - B1;
REINO UNIDO - UK	UK GLASGOW05	The Royal Conservatoire of Scotland	http://www.rcs.ac.uk/	2	5	1º/2º	Língua de Instrução 1: Inglês - B2;
SUÉCIA - SE	S STOCKH015	Stockholms Musikpedagogiska Institut SMI (University College of Music Education, Stockholm)	http://www.smpi.se/smi/eng.html	1	5	2º	Língua de Instrução 1: Sueco - B1; Língua de Instrução 2: Inglês - B1;

*** Proficiência Linguística:** A informação é meramente indicativa. Cabe à instituição de acolhimento definir se o estudante candidato a Erasmus tem de apresentar, ou não, um certificado no nível de proficiência linguística indicado ou num nível superior. Os estudantes devem informar-se sobre as condições exigidas pela instituição estrangeira pretendida, de forma a cumprirem os critérios necessários para efetuarem a candidatura, em caso de seleção para o programa.

Níveis de Referência: de A1 a C2 - **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas**; subcompetências mínimas: compreender, falar e escrever;