

MASTERCLASSES E CONFERÊNCIA

21.10 — 23.10

segunda a quarta, Auditório da Reitoria

participação sujeita a inscrição

MASTERCLASS DE CANTO COM PIERRE MAK

Recital aberto ao público
no dia 23 de outubro, pelas 19h30

23.10

quarta, 17h30, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte

entrada livre

MÚSICA RUSSA E CHECA DO SÉC. XIX

Conferência por Alexandre Delgado

11.10

segunda, Museu de Aveiro

participação sujeita a inscrição

MASTERCLASS DE CRAVO PARA PIANISTAS E ORGANISTAS COM MIGUEL JALÔTO

INFORMAÇÕES

www.ua.pt/festivaisdeoutono

festivaisdeoutono@ua.pt

www.facebook.com/festivaisdeoutono

CONCERTOS COM BILHETEIRA

CONCERTOS NO AUDITÓRIO DA REITORIA

Concerto de Abertura dos Festivais de Outono 2013, 18 de outubro

Bilhetes à venda:

- Livraria dos SASUA (2ª a 6ª feira – das 9 às 18 horas)

- Reservas: livraria@sas.ua.pt

- No local do espetáculo, a partir das 20h

Preço 8€ (5€ para comunidade UA)

Concerto com laureados do Concurso de Interpretação do Estoril, 26 de outubro

Bilhetes à venda:

- Livraria dos SASUA (2ª a 6ª feira – das 9 às 18 horas)

- Reservas: livraria@sas.ua.pt

- No local do espetáculo, a partir das 20h

Preço 8€ (5€ para comunidade UA)

Vamos fazer uma ópera! - O pequeno limpachaminés, 2 de novembro

Bilhetes à venda:

- Livraria dos SASUA (2ª a 6ª feira – das 9 às 18 horas)

- Reservas: livraria@sas.ua.pt

- no local do espetáculo, a partir das 15h

Preço 5€ (3€ para menores de 12 anos)

CONCERTOS NO TEATRO AVEIRENSE

Paluí - Concerto de Jazz, 20 de novembro

Bilhetes à venda no Teatro Aveirense.

Concerto de encerramentos dos Festivais de Outono, 22 de novembro

Bilhetes à venda no Teatro Aveirense.

CONCERTOS NO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO E ARTE

Anatomia do Piano, 16 de novembro

Bilhetes à venda:

- Livraria dos SASUA (2ª a 6ª feira – das 9 às 18 horas)

- Reservas: livraria@sas.ua.pt

- no local do espetáculo, a partir das 17 horas

Preço 5€ (3€ para menores de 12 anos)

MASTERCLASSES COM INSCRIÇÃO

Masterclass de Canto com Pierre Mak, 21 a 23 de Outubro.

Inscrições cursopierremak@gmail.com

Masterclass de Cravo para pianistas e organistas com Miguel Jalôto, 11 novembro.

Inscrições 20€, com necessidade de inscrição para
festivaisdeoutono@ua.pt

CONDIÇÕES DE ACESSO

Após o início do espetáculo não é permitida a entrada na sala, salvo
indicação dos responsáveis pela produção ou assistentes de sala.

Não é permitido a manutenção de telemóveis ou outro dispositivo
sonoro ligados, bem como a recolha e gravação de imagem ou som,
exceto se previamente autorizados pela organização.

nona edição

FEO

FESTIVAIS DE OUTONO
18 OUT — 22 NOV 2013

universidade de aveiro
www.ua.pt/festivaisdeoutono

40 universidade
de aveiro
um campus que pensa
1973.2013

Diário de Aveiro

MUSEU DE AVEIRO

REFER

AVEIRO
EXPO

TEATRO
AVEIRENSE

CONCERTOS PROGRAMA

18.10

sexta, 21h30, Auditório da Reitoria,
entrada com bilheteira

CONCERTO DE ABERTURA DOS FESTIVAIS DE OUTONO 2013

Sinfonia n.º1 e triplo concerto para piano,
violino e violoncelo de Ludwig van Beethoven

Orquestra Filarmonia das Beiras, Pedro Burmester (piano),
Paulo Gaio Lima (violoncelo), e Ana Pereira (violino),
Ernst Schelle (direção)



© Rita Carmo



23.10

quarta, 21h30, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte, entrada livre

CONCERTO COM O MOSCOW PIANO QUARTET

Música russa e checa do séc. XIX. Quartetos com
piano: Anton Rubinstein e Antónin Dvorak.

Alexei Eremine (piano), Alexei Tolpygo (violino), Alexandre Delgado (violela),
Guenrikh Elessine (violoncelo)

26.10

sábado, 21h30, Auditório da Reitoria
entrada com bilheteira

CONCERTO COM LAUREADOS DO CONCURSO DE INTERPRETAÇÃO DO ESTORIL

Concerto com obras de Bernhard Crusell, Wolfgang
A. Mozart e Joseph Haydn

Orquestra Filarmonia das Beiras, Otto Pereira (violino),
Iva Barbosa (clarinete) e José Eduardo Gomes (maestro convidado)

02.11

sábado, 16h00, Auditório da Reitoria
entrada com bilheteira

VAMOS FAZER UMA ÓPERA! — O PEQUENO LIMPA-CHAMINÉS

Ópera de Benjamin Britten em versão concerto para
público infantil (versão portuguesa de Alexandre
Delgado), com encenação de José Geraldo.

Orquestra Filarmonia das Beiras, Alunos da classe de canto da UA,
o Coro Infantil e Juvenil de Santa Joana e António Vassalo Lourenço (direção)



04.11

segunda-feira, 21h30, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte, entrada livre

CONCERTO “ALTHOUGH THE WIND” Recital pelo vencedor do Prémio de Interpretação Frederico de Freitas/ UA, Tiago Ferreira

Duo Daniels’ Satyre: Tiago Ferreira (percussão) e Sara Silva (flauta)

05.11

terça-feira, 21h30, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte, entrada livre

RECITAL POR DRYADS DUO Recital de performance em investigação com alunos do programa doutoral em Música

Carla Santos (violino) e Saúl Picado (piano)

10.11

domingo, 18h00, Igreja do Museu de Aveiro,
entrada livre

CLÁUDIO CARNEYRO: CINCO CICLOS DE MÚSICA CORAL, CONCERTO DE HOMENAGEM NO CINQUENTENÁRIO DA MORTE DO COMPOSITOR Recital integrado no mestrado em Música de César Freitas, Departamento de Comunicação e Arte

Coro da Câmara da Academia de Música de Castelo de Paiva
e César de Freitas (direção coral)

11.11

segunda-feira, 21h30, Igreja do Museu de Aveiro,
entrada livre

RECITAL DE CRAVO Compositores franceses e alemães do barroco.

Miguel Jalóto

12.11

terça-feira, 21h30, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte, entrada livre

CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA, N.º 20 E SINFONIA N.º36 DE WOLFGANG AMADEUS MOZART

Orquestra de Câmara da Maia, Ana Beatriz Ferreira (piano) e Leandro Alves (direção)

13.11

quarta-feira, 18h30, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte, entrada livre

CONCERTO “IMPRESSIONISMO À LUPA – HAIKU MUSICAIS”

Camerata NovArte, com Sara Braga Simões (soprano)
e Luis Carvalho (direção musical)

16.11

sábado, 18h00, Auditório do Departamento
de Comunicação e Arte, entrada com bilheteira

ANATOMIA DO PIANO

Espetáculo de música teatral para público infantil. Companhia de Música Teatral

20.11

quarta-feira, 21h30, Teatro Aveirense,
entrada com bilheteira

PALUÍ - CONCERTO DE JAZZ Apresentação e lançamento do terceiro álbum de Helena Caspurro

por Helena Caspurro, Ensemble e convidados



22.11

sexta-feira, 21h30, Teatro Aveirense
entrada com bilheteira

CONCERTO DE ENCERRAMENTO DOS FESTIVAIS DE OUTONO

Clássicos do séc. XX: Petrouchka de Stravinsky,
As quatro últimas canções de Richard Strauss
e o poema sinfónico Paraísos Artificiais de Luís
de Freitas Branco

Orquestra Filarmonia das Beiras, Orquestras de Sopro e de Cordas do
Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro,
Dora Rodrigues (soprano) e Luis Carvalho (maestro)